

Artists are

OCHA NORMA (齊藤円香 / 広本瑠璃 / 米村姫良々 / 窪田七海 / 中山夏月姫) / フィロソフィーのダンス

22/7 (相川奈央 / 麻丘真央 / 雨夜音 / 清井美那 / 椎名桜月 / 四条月 / 月城咲舞 / 望月りの)

≡JOY (逢田珠里依 / 市原愛弓 / 藤沢莉子 / 村山結香 / 山田杏佳 / 山野愛月) / タイトル未定

FRUITS ZIPPER (櫻井優衣 / 早瀬ノエル / 松本かれん) / MAPA / クマリデパート (早桜ニコ / 小田アヤネ / 七瀬マナ) × いどみん



——活動していく中で、実は「OCHA NORMA って、こういうグループだったんだ」とイメージが変わったり、気づいたことはありますか？

齊藤 『恋のクラウチングスタート』という楽曲をいただいた時に、ハロー！プロジェクトらしさはありつつも、白い衣装で王道のアイドルっぽい、結構かわいらしい曲だなと感じたので、これからもそういう系統でいくのかなと思っていました。そして、メジャーデビューシングルの中の一曲である『お祭りデビューだぜ!』は日本の心を歌っているし、OCHA NORMA というグループ名だし、和風っぽいから、日本らしさのある正統派グループになるんじゃないかなって。だから、2nd シングルの『運命 CHACHACHACHA ~ N』と『うちの地元は地球じゃん!』は結構意外だったんです。『運命 CHACHACHACHA ~ N』はボーイッシュチームとガーリーチームに分かれて、MV もミュージカル風ですごく鮮やかだし、『うちの地元は地球じゃん!』も、私からしたらアップテンポで Berryz 工房さんの楽曲みたいなイメージがあったので、「ハロプロっぽいな」と。一つのイメージやジャンルにとらわれず、さまざまな面をみせられるのって、逆に言えば、OCHA NORMA はいろんな色に染まることができるグループだからこそなのかなと思いました。「こういう系だよ」という枠にとどまらず、いろんなことができるグループなんだと。

広本 最初十人揃った時に、みんな結構静かめというか、そんなに表立ってワーキヤーするほうじゃないのかなって思ったんです。でも、今ではみんな発言が面白かったり、バラエティー要素をすごく持っていて個性が強くなって印象が変わりました。

(ロングインタビュー全文は VDC Magazine 025 をチェック!)

Information

RELEASE:

『運命 CHACHACHACHA ~ N / うちの地元は地球じゃん!』発売中!



LIVE:

『OCHA NORMA ファーストライブツアー2022~スタートダッシュ!~追加公演』

2022年12月19日(月)【会場】板橋区立文化会館 大ホール(東京)
1公演目 15:15開場 / 16:00開演 2公演目 18:30開場 / 19:15開演

『エアトリ presents 毎日がクリスマス 2022』

2022年12月21日(水)【会場】横浜赤レンガ倉庫1号館 3Fホール(神奈川)
1公演目 15:00開場 / 16:00開演 2公演目 18:00開場 / 19:00開演

TV:

新人賞受賞!『第64回輝く!日本レコード大賞』
2022年12月30日(金)よる 5時30分~生放送!OFFICIAL SITE: <http://www.helloproject.com/ochanorma/>
OFFICIAL TWITTER: @ocha_norma

OCHA NORMA

齊藤円香 広本瑠璃 米村姫良々 窪田七海 中山夏月姫

VDC Magazine 025 Artist No.1

11月30日に2nd シングル『運命 CHACHACHACHA ~ N / うちの地元は地球じゃん!』を発売、そして『日本レコード大賞』新人賞受賞と、結成二周年の今、最高に勢いに乗っている10人組アイドルグループ『OCHA NORMA』。齊藤円香、広本瑠璃、米村姫良々、窪田七海、中山夏月姫の五名に二年を振り返ってもらい、初めてのステージパフォーマンスから現在までの成長過程などを語ってもらったロングインタビュー。撮り下ろし写真満載でお届けする大特集を掲載!

OCHA NORMA

みんなが集うほっとする場所(お茶の間)とラテン語で「規準/基準」という意味をもつ(NORMA/ノルマ)をかけあわせた造語で「オチャノーマ」と読みます。(お茶の間)を楽しませる、新世代の(スタンダード)となるような存在になってほしい!という願いを込めて名付けました。これからの時代に、メンバーの多彩なキャラクターを活かし、老若男女みんなが楽しんでいただけるパフォーマンスやコンテンツを届けていきます。



フィロソフィーのダンス

グループ結成から7年。2022年11月19日オリジナルメンバーの十束おとはが卒業し、オーディションで選ばれた、木葎のの、香山ななこの2名が加入した『フィロソフィーのダンス』。オーディションからこれまで、そしてこれからの活動について5人にきいたロングインタビューと魅力爆発の撮り下ろし写真たっぷりの大特集をお届けします。さらに、卒業したばかりの十束おとはにもインタビューを進行!7年間の活動を振り返ってもらった。

【十束おとは VDC Last Interview も掲載!】

Information

RELEASE:	新体制楽曲『Gimme Five!』配信中! 新体制初シングル『熱風は流転する』 2023年3月15日(水)発売!
LIVE:	『新体制お披露目ワンマンライブ〜騙されたと思って愛されてみて♡〜』 2022年12月23日(金) 18:15開場 / 19:00開演 【会場】日本橋三井ホール(東京)
	OFFICIAL SITE: https://danceforphilosophy.com/ OFFICIAL TWITTER: @DFP_2015

——フィロソフィーのダンスの新体制は、十束おとはさんの卒業コンサートでお披露目となります。それに向けて、レッスンされていていかがですか?

木葎 私はもともとダンスに苦手意識があって、うまくいかないところがいっぱいあったんですが、そのたびにみなさんが優しく丁寧に教えてくださって。最初は緊張したけど、どんどん楽しくできるようになりました。

香山 私はダンスを習っていたので、グループでステージに立ったこともあります。その時は、自分を魅せる、うまく踊るということしか考えてなくて。でも練習中に、マリリさんが「もっとこうしたほうが熱が伝わる」と教えてくださって、その言葉を聞いた時、ライブは観に来てくれるお客さんがいて、自分のパフォーマンスにお金を払ってくれているから絶対に楽しませないといけないんだ、心を伝えるんだと思えたきっかけになりました。アイドルってすごいなと思いました。

——そのステージでは、新曲『Gimme Five!』を新体制でお披露目されます。そもそも、この曲は新メンバー二名が入ることが決まってから制作されたのでしょうか?

日向 曲のデモ自体は少し前からあためていました。でも新体制のお披露目にあたり、ライブで爆発力を出せる曲がいいんじゃないかと話し合い、「この曲しかないよね」と決まりました。その後、グループにとってすごく大切なタイミングになるので、作詞をいしわたり淳治さんをお願いしました。そういう順番だったので、今回タイトルに「Five」と入っています。

——アップテンポで、転調もあり、難しい楽曲だと思いますが、お二人は歌う時にどのようなことを意識されていますか?

木葎 私がAメロの歌い始めを担当しているんですが、プレッシャーも感じましたし、難しかったです。難しいけど楽しい曲だから、自分自身も楽しい気持ちで歌えるように、しっかり練習を重ねて本番に臨みたいと思っています。

香山 私は「伝えたい愛を、伝えてよ愛を」という歌詞を歌っているんですが、そこはオーディション中に招待していただいた『Love 4 You TOUR』のファイナルを見て私が話した決意の言葉を参考に、書いて下さりました。レコーディングでそこを歌う時、声だけでしっかりと気持ちと伝えないといけないので、日比谷野音のステージから見える景色を想像して一生懸命歌いました。

佐藤 ちょっともう目頭が!

奥津 もうやだ、泣いちゃう!

(ロングインタビュー全文はVDC Magazine 025をチェック!)

Creator's Camp

第4回ゲスト 木村ミサ (プロデューサー)

アイドルシーンで活躍するクリエイターをお招きして、作品を生み出す着想や現在のアイドルシーンなどについて、第一線のプロの視点から語ってもらうスペシャルインタビュー。今回お迎えするのは、モデルでアイドル経験もあり、今年最もバズったアイドルFRUITS ZIPPERのプロデューサーを手がけられている『木村ミサ』氏。アイドルの経験を活かしたプロデュース方法から、話題曲の制作のことについてなどをたっぷり聞いた。

——メンバーを決める時に、メンタルが一番重視されたとお聞きしたのですが、そこもアイドルの経験と関わりがありますか。

木村 めっちゃあります。私が『むすびズム』に所属していた時は、よく乗り越えられたなと思うことがたくさんあって。それはなんでだろうと考えた時に、メンバー同士の志が一緒だったのと、「ちょっとトラブルが起こっても、解決すれば大丈夫」と思っていたからかなと。落ち込むことはあっても全然いいんですけど、メンタルが弱くて、そのままズーンともぐってしまって、みんなの足が止まっちゃうのは嫌だから、一緒に解決して、「もう先に進むよ」ってすぐできるようなグループにしたかったんですね。今のメンバーも、もちろん落ち込むことはあるんですけど、これを越えたら次はここに行けるからっていう“グループとしての意志”が一つあるので、「止まっている場合じゃない」と思える環境がつくれているのかなと思います。

(全文はVDC Magazine 025をチェック!)

木村ミサ

透明感のある雰囲気と、明るい笑顔で様々なモデルとして活躍。アイドルグループ『むすびズム』のリーダーを務めた経験を活かし、『KAWAII LAB.』プロジェクトの総合プロデューサー兼、『FRUITS ZIPPER』のプロデューサーを務める。



VDC Magazine 025 Artist No.3

22/7





相川奈央 麻丘真央 雨夜音 清井美那
椎名桜月 四条月 月城咲舞 望月りの



「自分が22/7のメンバーであるという自覚と責任を持って、
“自分は22/7のメンバーです”と自信を持って言えるようになりたい」

Information

RELEASE : 10thシングル『神様だって決められない』2023年1月11日(水)発売!

 【完全生産限定盤A】 ¥7,000(税込) SRCL-12290~2	 【完全生産限定盤B】 ¥7,000(税込) SRCL-12293~5	 【初回生産限定盤】 ¥1,850(税込) SRCL-12296~7	 【通常盤】 ¥1,250(税込) SRCL-12298
--	--	---	---

LIVE : 配信ライブ『22/7 CHARACTER LIVE -6th BIRTHDAY PARTY 2022-』 2022年12月24日(土)
第1部 開場15:00(配信開始)/開演15:30(ライブ開演) 第2部 開場19:00(配信開始)/開演19:30(ライブ開演)
OFFICIAL SITE : <https://nanabunnonijyuuni.com/> **OFFICIAL TWITTER :** @227_staff

VDC Magazine 025 Artist No.4

≡JOY

逢田珠里依 市原愛弓 藤沢莉子
村山結香 山田杏佳 山野愛月



「いろんな想いで、オーディションを受けたメンバーが
集まっているからこそ、大変だった過去を表現できた振付なので、
自分的に好きなポイントです」

Information

RELEASE : 3rdシングル『超孤独ライオン』好評配信中!

OFFICIAL SITE : <https://nearly-equal-joy.jp/>
OFFICIAL TWITTER : @Nearlyequal_joy

VDC調査隊!~10人のアイドルに聞く2022 Winter~

読者の気になるアレコレをVDCが代わりにアイドルへ調査!
今回は、12月にぴったりな2つの質問をアイドル10人に聞きました。

「2022年に一番よく聴いた曲は?」 「クリスマスプレゼントでほしいものは?」 (回答は、VDC Magazine 025を御覧ください。)

【回答者】朝比奈れい(Appare!) / 石橋颯(HKT48) / 香山ななこ(フィロソフィーのダンス) / 桜木心菜(私立恵比寿中学) / 林美濤(SKE48)
蛭田愛梨(虹のコンキスタドル) / 広本瑠璃(OCHA NORMA) / 筆村栄心(二丁目の魅カミングアウト) / 初山ひめり(高嶺のなでしこ) / 八木ひなた(FES☆TIVE)

VDC Magazine 025 Artist No.5

タイトル未定



「私はライブが命というか、ライブで息をしているので、
全身全霊でボーカルとダンスで観ている方に届けようと思っています」

Information

LIVE : 『ワンマンライブ』2022年12月30日(金)【会場】Spotify O-WEST(東京)
『ワンマンライブ 北海道公演』2023年2月18日(土)【会場】Zepp Sapporo(北海道)
『ワンマンライブ 東京公演』2023年3月20日(月)【会場】恵比寿LIQUIDROOM(東京)
※詳しくはオフィシャルサイトをご確認ください。

OFFICIAL SITE : <https://miteititle.com/>
OFFICIAL TWITTER : @MiteiTitle

VDC Magazine 025 Artist No.6

FRUITS ZIPPER

櫻井優衣 早瀬ノエル
松本かれん



「自分たちを観たいと思って会場に来てくれる人がいるということが、
すごく嬉しかったです」

Information

LIVE : 東名阪ツアー『FRUITS ZIPPER 1st LIVE TOUR 2023 WINTER』
2023年2月3日(金)17:30開場 / 18:30開演【会場】ReNY limited(愛知)
2023年2月5日(日)16:30開場 / 17:30開演【会場】なんばHatch(大阪)
~FRUITSの日~(男性限定)2023年2月9日(木)18:00開場 / 19:00開演【会場】渋谷WWW X(東京)
~ZIPPERの日~(女性限定)2023年2月10日(金)17:30開場 / 18:30開演【会場】渋谷WWW X(東京)
2023年2月12日(日)17:00開場 / 18:00開演【会場】LINE CUBE SHIBUYA(東京)

OFFICIAL SITE : <https://asobisystem.com/talent/fruitszipper/> **OFFICIAL TWITTER :** @FRUITS_ZIPPER

MAPA



「MAPAの曲はすべてが繋がっているところがあるので、そういう部分も楽しんでもらえるのかなとは思っています」

クマリデパート

早桜ニコ 小田アヤネ
七瀬マナ × いどみん



「この子たちにどんどん新しいものを与えたいんです。クリアしてくれちゃうがゆえに」

Information

RELEASE :

2作連動シングルリリース!



第1弾『Calling box / いもうと』
発売中!
¥1,100 (税込) TPRC-0297



第2弾『怪獣 GIGA / レディースコミック』
2023年2月7日(火)発売!
¥1,100 (税込) TPRC-0298

OFFICIAL SITE : <https://madparty.tokyo/> OFFICIAL TWITTER : @xxxxMAPAxxxx

クマリデパート Information

RELEASE :

3rd フルアルバム
『コスモデパート』1月31日(火)発売!

LIVE :

『クマリデパートのおいでよ!日本武道館!』
2023年3月30日(木) 17:30開場 / 18:30開演
【会場】日本武道館(東京)
※詳しくはオフィシャルサイトをご確認ください。

OFFICIAL SITE : <https://www.qumalidepart.com/>
OFFICIAL TWITTER : @qumalidepart

いどみん Information

LIVE :

#いどみん生誕ツアー2023
三都市で開催予定!
東京公演
2023年4月11日(火) Spotify O-EAST(東京)
その他、詳細はTWITTER等でお知らせします。

TWITTER : @idm_dd
INSTAGRAM : @idm_dd
TikTok : @idm_dd

最新号『VDC Magazine 025』発売中!

結成からまもなく1年、2ndシングル『運命 CHACHACHACHA〜N/ウチらの地元は地球じゃん!』をリリースし、日本レコード大賞では新人賞を受賞した『OCHA NORMA』から齊藤円香、広本瑠璃、米村姫良々、窪田七海、中山夏月姫のロングインタビューと撮り下ろし写真満載でお届けする大特集!そして、先月オリジナルメンバーの十東おとはが卒業し、木霞の、香山なこの2名が加入した『フィロソフィーのダンス』特集では新曲『Gimme Five!』など5人へロングインタビュー。魅力爆発の撮り下ろし写真をたっぷりとお届けします。卒業直後の十東おとはのLast Interviewも掲載!さらに、『22/7』からは今年加入した新メンバー相川奈央や麻丘真央ら8名へニューシングルのことなどをインタビュー。今年結成の指原莉乃プロデュース『≡JOY』から逢田珠里依や市原愛弓ら6名に、パフォーマンなどを聞いた。札幌市を拠点に活動し、今年TIFのメインステージに立つなど話題の『タイトル未定』がVDC初登場!『わたしが一番かわいいところ』が大ヒットした『FRUITS ZIPPER』の3名には、デビューした今年を振り返ってもらった。11月と来年2月に2作連動シングルをリリースする『MAPA』、『クマリデパート』の早桜ニコ、小田アヤネ、七瀬マナ3名と振付師のいどみん氏の座談会も。また、第一線で活躍するクリエイターに語っていただく『Creator's Camp』には、プロデューサーの木村ミサ氏が登場!新企画『VDC調査隊!』では、「2022年に一番よく聴いた曲」などアイドル10名を調査。ロングインタビューに撮り下ろしグラビアと大ボリュームです。もちろん、おなじみの連載コラムもあり、A4サイズフルカラー84ページと情報満載です。

特集

OCHA NORMA (齊藤円香 / 広本瑠璃 / 米村姫良々 / 窪田七海 / 中山夏月姫) / フィロソフィーのダンス

インタビュー

22/7 (相川奈央 / 麻丘真央 / 雨夜音 / 清井美那 / 椎名桜月 / 四条月 / 月城咲舞 / 望月りの)
≡JOY (逢田珠里依 / 市原愛弓 / 藤沢莉子 / 村山結香 / 山田杏佳 / 山野愛月) / タイトル未定
FRUITS ZIPPER (櫻井優衣 / 早瀬ノエル / 松本かれん) / MAPA
クマリデパート (早桜ニコ / 小田アヤネ / 七瀬マナ) × いどみん

VDC調査隊! ~10人のアイドルに聞く2022 Winter~

朝比奈れい / Apparel / 石橋颯 HKT48 / 香山なこ フィロソフィーのダンス / 桜木心菜 私立恵比寿中学 / 林美濤 SKE48 / 蛭田愛梨 虹のコンキスタドル
広本瑠璃 OCHA NORMA / 筆村栄心 ニジ目の魅力ミッシングアウト / 靱山ひめり 高嶺のなでしこ / 八木ひなた FES☆TIVE

VDC Column

阿部葉菜 タイトル未定 / 小田アヤネ クマリデパート / 夏芽ナツ SANDAL TELEPHONE / 佐々木ほのか アップアップガールズ(2)
佐藤まりあ フィロソフィーのダンス / 春名真依 / ぺいにゃむにゃむ ニジ目の魅力ミッシングアウト / 的場華鈴 虹のコンキスタドル予科生 / minan lyrical school



冊子 A4版フルカラー84ページ 1,430円(税込・送料別)

VDCのオンラインストア『VDC's Distribution』、タワーレコードオンライン、そしてタワーレコード全国13店舗(札幌パルコ店、仙台パルコ店、渋谷店、新宿店、池袋店、秋葉原店、錦糸町パルコ店、イオンレイクタウン店、横浜ビブレ店、名古屋パルコ店、梅田NU茶屋町店、広島店、福岡パルコ店)の店頭にて販売中!

電子書籍版(Kindle) 990円 ※Kindle Unlimited無料
Amazonにて『VDC Magazine』で検索!

VDC Magazine 025 パネル展 開催決定!

グラビアに定評ある『VDC Magazine』とタワーレコードが、コラボレーションして実施するパネル展の第6回をタワーレコード渋谷店と札幌パルコ店で開催!期間中は、パネルの展示のほか、サイン入り高画質写真や缶バッジ等を販売します。ぜひお越しください。

第6回 VDC Magazine パネル展 - VDC Magazine 025 -

【アーティスト(五十音順)】OCHA NORMA (齊藤円香 / 広本瑠璃 / 米村姫良々 / 窪田七海 / 中山夏月姫) / クマリデパート (早桜ニコ / 小田アヤネ / 七瀬マナ) × いどみん / タイトル未定 / 22/7 (相川奈央 / 麻丘真央 / 雨夜音 / 清井美那 / 椎名桜月 / 四条月 / 月城咲舞 / 望月りの) / フィロソフィーのダンス
FRUITS ZIPPER (櫻井優衣 / 早瀬ノエル / 松本かれん) / MAPA

【期間】2022年12月16日(金)~2022年12月25日(日) ※店舗営業時間内(最終日は閉店30分前まで)

【開催場所】タワーレコード渋谷店4F JR渋谷駅ハチ公口 徒歩3分 タワーレコード札幌パルコ店 地下鉄「大通駅」直結



Magazineの
バックナンバーも販売中!

VDC's Distribution



vdc.stores.jp